# EDITH BEATRIZ LÓPEZ JULCA

## [www.edithlopezart.com](http://www.edithlopezart.com/) contacto@edithlopezart.com / eblopez@pucp.pe Celular: 940 405 777

DNI 47123143

Bachiller de Arte y Diseño con mención en Pintura de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Arte Abstracto geométrico. Espiritualidad en el Arte. Dominio de Ingles Avanzado y francés básico.

### ESTUDIOS

08/2018 – 06/2019 OVERSEAS MINISTRIES STUDY CENTER (OMSC) - USA

## Programa de Estudios de Misiones interculturales

Graduada

01/2019 - 05/2019 TRAUMA HEALING INSTITUTE – USA

# Capacitación para sesiones grupales de sanación

Facilitador

03/2017-06/2018 UNIVERSIDAD SEMINARIO BIBLICO ANDINO -PERÚ

## Teología Ministerial

Estudiante

02/2015 - 06/2015 PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA DE CALI – COLOMBIA

## Arte y diseño

Cursos electivos

03/2009 - 12/2014 PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ (PUCP)

## Arte y Diseño. Mención en Pintura

Bachiller – Tercio superior

### EXPERIENCIA LABORAL

03/2020 – a la fecha ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TOULOUSE LAUTREC

 Educación

 DOCENTE de los cursos de Arte y Diseño.

* Asumo la responsabilidad de elaborar las sesiones del curso Fundamentos Visuales de la modalidad presencial.
* Evalúo y registro el desempeño del estudiante durante su progreso creativo de la modalidad Virtual.

08/2019 – 06/2020 COLEGIO CHRISTA MCAULIFFE

Educación

DOCENTE del Taller de Arte, Clases de Arte y Clases de Inglés

* Asumí la responsabilidad de crear las sesiones del Taller de Arte y organizar los materiales para el desarrollo de los trabajos de arte de primaria y secundaria.
* Coordiné las visitas de estudio para los museos de arte.
* Enseñé el idioma inglés americano a través del libro de apoyo y el habla permanente del idioma durante la clase.
* Enseñé de manera personalizada a alumnos con problemas sociales de grado inicial e intermedio.

08/2018-06/2019 OVERSEAS MINISTRIES STUDY CENTER

Residencia Artística

ARTISTA

* Asumí la organización de la exhibición anual internacional “Art Gala OMSC 2019”
* Cree obras de arte para la exhibición.
* Realicé la documentación de las obras de arte y venta de ellas.

11/2015 - 08/2018 COLEGIO ROBERT LETOURNEAU

Educación

DOCENTE de los talleres de Artes Plásticas

* Asumí la responsabilidad de los proyectos de dibujo, pintura y escultura de los talleres de arte de 1ero a 5to de secundaria.
* Creé sesiones de historia de Arte y Cultura para 1ero a 5to de secundaria.

01/2018 – 02/2018 MUSEO DE ARTE DE LIMA (MALI) – SJL3 ARABISCOS

Educación

DOCENTE de Taller de Pequeños Artistas

DOCENTE de Taller Dibujo y Pintura

* + Asumí responsabilidades propias de los proyectos de Artes plásticas para niños de 4 a 12 años y adolescentes y adultos de 12 años a más.
	+ Utilicé distintas técnicas para la enseñanza: esgrafiado, collage, pintura en acuarela, pintura en témperas, pintura al óleo, dibujo con lápiz, dibujo con carboncillo, dibujo con oleo pastel. etc.

10/2017 - 12/1017 MUSEO DE ARTE DE LIMA (MALI) – MEGA PLAZA

Educación

DOCENTE de Taller de Pequeños Artistas

* + Asumí responsabilidades propias de los proyectos de Artes plásticas para niños de 4 a 6 años.

08/2016 - 12/2016 PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ (PUCP)

Área administrativa. Observatorio Laboral de BTPUCP Practicante PROFESIONAL

* + - Compartí la realización del Estudio de Mercado de Pintura en Lima.
		- Realicé entrevistas a artistas destacados de medio artístico local e internacional.
		- Investigué sobre el comercio y el estudio cultural del arte local e internacional.
		- Redacté, construí cuadros y gráficos para el informe final del Estudio.

## 11/2016 COMPAÑÍA PERUANA DE RADIODIFUSIÓN S.A. América TV

Servicio de pintura en lienzo de 50MT para escenografía de video preventa. <https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1370933386261806&id=153707081317782>

Artista

* + - Preparé la base de pintura para lienzo plano.
		- Realicé bocetos de dibujos de cielo nocturno.
		- Hice una pintura con látex acrílico usando brochas en un largo formato.

### IDIOMAS

Ingles Avanzado – Escritura, Diálogo y Comprensión

 Francés Básico – Escritura, Diálogo y Comprensión

### CONVERSATORIOS

2019 Experiencias en el mundo laboral de Arte y Diseño – PUCP – Lima, Perú

2018 Arte para Comunión – Christian Educators Asociación – Hartford, USA

2017 Arte y Biblia – IACYM Comas – Lima, Perú

### PUBLICACIONES

### 2020 “An Eye That Sees” – Christians in the Visual Arts – Wisconsin, USA

### EXHIBICIONES INDIVIDUALES

2019 “Arte Gala OMSC” – Overseas Ministries Study Center – Connecticut, USA

### EXHIBICIONES COLECTIVAS

2019 “Our bodies, Ourselves” – Ely Center of Contemporary Art – Connecticut, USA

 2019 “Complicit” – Yale Divinity School – USA

2018 “Ear to the ground”, curada por Julie Torres - Ely Center of Contemporary Art - Connecticut, USA

2015 “Expo Arte de Graduados 2014” - Centro Cultural PUCP – Lima, Perú

2014 “76 Expo Arte PUCP” – Galería Winternitz PUCP– Lima, Perú

**EDITH BEATRIZ LÓPEZ JULCA**

[www.edithlopezart.com](http://www.edithlopezart.com)

contacto@edithlopezart.com

Whatsapp: (51) 940 405 777

contacto@edithlopezart.com

Artist in Residence 2018-2019 at O USA. Bachelor of Fine Arts with a specialty in Painting at Pontifical Catholic University of Perú. Abstract and geometric art. Spirituality in arts. Proficiency in English. Clear indicators of leadership, proactivity and orientation to remarkable results.

***STUDIES***

08/2018 – 06/2019 OVERSEAS MINISTRIES STUDY CENTER (OMSC) – USA

 Intercultural Mission Studies Program

 Graduated

03/2017 – 07/2019 ANDINO BIBLE SEMINAR UNIVERSITY (USBA) – LIMA, PERU

Ministerial Theology

Student

01/2019 – 05/2019 TRAUMA HEALING INSTITUTE – USA

Training

Facilitator for healing sessions group

02/2015 - 06/2015 PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA DE CALI -COLOMBIA

Visual arts

Elective courses

03/2009 - 12/2014 PONTIFICAL CATHOLIC UNIVERSITY OF PERU (PUCP)

Art and Design. Mention in Painting

Bachelor - Upper third

***WORK EXPERIENCE***

03/2020 – up to date TOULOUSE LAUTREC HIGHER EDUCATION SCHOOL

 Education

 ART INSTRUCTOR of Art and Design

* I assume the responsibility of preparing the sessions for Visual Fundaments course at Face-to-face class.
* I evaluate and record the performance of the student during the creative progress at Virtual class.

08/2019 – 06/2020 CHRISTA MCAULIFFE SCHOOL

Education

ART FACILITATOR

ENGLISH INSTRUCTOR

* I created art sessions for elementary and high school.
* I coordinated study visits for art museums.
* I taught American English language through the support book and the permanent English-speaking during class.
* I developed personalized teaching for students with initial and intermediate social problems.

08/2018 – 06/2019 OVERSEAS MINISTRIES STUDY CENTER

 Artistic Residence

 ARTIST

* I assumed the organization of the annual international exhibition “Art Gala OMSC 2019”
* I created artworks for the exhibition.
* I documented the artworks and it´s sale.

10/2017 to 2018 LIMA MUSEUM OF ART (MALI) - MEGA PLAZA

Education

TEACHER of Little Artists Workshop

TEACHER of Drawing and Painting Workshop

* I assumed responsibility for Plastic Arts projects for children from 4 to 6 years old, teens and adults.
* I worked with different techniques: sgraffito, collage, watercolor painting, tempera, oil, charcoal, pastel oil, etc.

11/2015 to 2018 IEP ROBERT LETOURNEAU

Education

TEACHER of Plastic Arts Workshop

* I assumed responsibility for drawing, painting and sculpture projects at the levels: 1st to 5th high school.
* I created Art History and Culture sessions from 1st to 5th high school.

01/2017 CENTER FOR HUMAN DEVELOPMENT (CDH) LOS OLIVOS

Education

TEACHER of Art & Craft Workshop

* I assumed responsibility for Art & Craft projects for children between 5 and 10 years of age and adolescents between 12 and 17 years of age during useful vacations.

08/2016 PONTIFICAL CATHOLIC UNIVERSITY OF PERU

Administrative area. Labor Observatory of BTPUCP

Professional Practitioner

* I shared the realization of the Painting Market Study in Lima.
* I conducted interviews with outstanding artists of local and international art.
* I researched the trade and cultural study of local and international art.
* I wrote, I built tables and graphs for the final report of the Study.

11/2016 PERUVIAN COMPUTER BROADCASTING S.A. America TV

50MT canvas painting service for pre-sale video scenography. https://m.facebook.com/story.php?story\_fbid=1370933386261806&id=153707081317782

Artist

* I prepared the paint base for flat canvas.
* I made sketches of night sky drawings.
* I made a paint with acrylic latex using brush and roller on large format fabric.

***LANGUAGES***

Advanced English – Writing, Speaking and Comprehension

Language Center PUCP

Basic French - Writing, Speaking and Comprehension

French Alliance

***SPEECHES***

2019 Experiences in working world of Art and Design – PUCP – Lima, Perú

2019 Sunday School teacher training – Christian Center church – Lima Peru

2018 Art for Communion – Christian Educators Association – Hartford, USA

2017 Art and Bible– IACYM church – Lima, Perú

***PUBLICATIONS***

2020 “An Eye That Sees” – Christians in the Visual Arts (CIVA) – Wisconsin, USA

***SOLO EXHIBITIONS***

2019 “Art Gala OMSC” - Overseas Ministries Study Center – Connecticut, USA

***COLLECTIVE EXHIBITIONS***

2019 “Our bodies, Ourselves” – Ely Center of Contemporary Art – Connecticut, USA

2019 “Complicit” – Yale Divinity School – USA

2018 “Ear to the ground”, curated by Julie Torres - Ely Center of Contemporary Art - Connecticut, USA

2015 “Expo Arte de Graduados 2014” - Centro Cultural PUCP – Lima, Perú

2014 “76 Expo Arte PUCP” – Galería Winternitz PUCP– Lima, Perú